



Pascal-Gymnasium
GREVENBROICH

Schulinternes Curriculum
– Geschichte bilingual –

Sekundarstufe I

nach G9

Stand März 2025

Schulinterner Lehrplan des Pascal-Gymnasiums Grevenbroich für das Fach Geschichte bilingual – Jahrgangsstufe 8

Thema/Inhalt	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Urteils- und Handlungs-kompetenz	Medienkompetenz						
<p>1. The dawn of the modern age: The American Revolution</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 16.6%;">MR DM</td> <td style="width: 16.6%;">IL ZV</td> <td style="width: 16.6%;">BNE</td> <td style="width: 16.6%;">GCz</td> <td style="width: 16.6%;">FCdZ</td> <td style="width: 16.6%;">UWEE</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ The settlement of North America: a better life for all? ■ Life in the colonies: natives, slaves, settlers ■ From resistance to open rebellion: reasons and outcome of the American Revolution ■ “A more perfect union”: Constitution and government in the USA 	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>benennen Gründe für die Besiedlung Nordamerikas durch europäische SiedlerInnen</p> <p>erläutern die politischen, sozialen und wirtschaftlichen Grundlagen des Zusammenlebens in den Kolonien</p> <p>erklären Ursachen und Verlauf der amerikanischen Revolution</p> <p>erläutern zentrale Elemente der amerikanischen Verfassung und Grundrechte</p>	<p>nutzen grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme aus Schaubildern (z.B. zur US constitution und Bill of Rights).</p> <p>können Karten fragengeleitet analysieren und interpretieren.</p>	<p>beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in den Kolonien im Spannungsfeld von individueller Entfaltung und politischer sowie wirtschaftlicher Unterdrückung</p> <p>bewerten Anspruch und Wirklichkeit des Freiheitsgedankens in den Kolonien bzw. unabhängigen USA</p>	<p>können Erklärvideos selbst erstellen und präsentieren.</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					
<p>2. Revolutionary changes in Europe I: The French Revolution</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 16.6%;">MR DM</td> <td style="width: 16.6%;">IL ZV</td> <td style="width: 16.6%;">BNE</td> <td style="width: 16.6%;">GCz</td> <td style="width: 16.6%;">FCdZ</td> <td style="width: 16.6%;">UWEE</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ Crisis of the Ancien Régime: Principles and limits of French Absolutism ■ From Estates General to terror: the three phases of the French Revolution ■ Declarations of human and civil rights ■ Women in the French revolution ■ The rise and fall of Napoleon ■ The Congress of Vienna: reorganization of Europe 	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>unterscheiden zwischen Anlass und Ursachen der Französischen Revolution</p> <p>erläutern Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen der Revolution in Frankreich und jener in den nordamerikanischen Kolonien</p> <p>benennen Veränderungen für die europäische Ordnung in den Beschlüssen des Wiener Kongresses und deren Folgen,</p>	<p>erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung.</p> <p>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen (besonders Bildquellen und Karikaturen) auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</p>	<p>beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit,</p> <p>bewerten Folgen der französischen Revolution und des Wiener Kongresses für die politische Ordnung Europas</p>	<p>wenden unterschiedliche Lernapps zur Lebenswirklichkeit während des Absolutismus und der Französischen Revolution an.</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					

<p>3. Revolutionary changes in Europe II: Germany's way to unification</p> <table border="1" data-bbox="136 217 589 268"> <tr> <td>MR DM</td> <td>IL ZV</td> <td>BNE</td> <td>GCz</td> <td>FCdZ</td> <td>UWEE</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ The rise of new political movements: Liberalism and nationalism ■ Vormärz and German Confederation: a police state? ■ The March Demands and National Assembly ■ Failure of the revolution and emigration to America 	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>erklären die Entstehung und Entwicklung politischer Bewegungen im europäischen Kontext benennen Gründe für das Scheitern der Revolution von 1848/1849</p> <p>erläutern den Zusammenhang zwischen dem Scheitern der Revolution in Deutschland und der Massenmigration in die USA</p>	<p>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen (beispielsweise Liedern) auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</p> <p>erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben diese wieder</p> <p>können Karten fragengeleitet analysieren und interpretieren.</p>	<p>beurteilen die Frage nach dem Scheitern der deutschen Revolution von 1848/49,</p>	<p>recherchieren Informationen (bspw. zu Biographien) und bereiten sie medial auf</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					
<p>4. The German unification</p> <table border="1" data-bbox="136 663 589 715"> <tr> <td>MR DM</td> <td>IL ZV</td> <td>BNE</td> <td>GCz</td> <td>FCdZ</td> <td>UWEE</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ “Blood and iron”: Wars of unification ■ The foundation of the German Empire and its consequences for the European order ■ The German Empire: a democratic state? 	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>erklären die Bedeutung des deutsch-französischen Krieges für das nationale Selbstverständnis im Kaiserreich</p> <p>stellen u.a. anhand politischer, wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Aspekte Stellung und Selbstverständnis von Menschen jüdischen Glaubens in Deutschland im „langen“ 19. Jahrhundert dar.</p>	<p>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</p> <p>wenden in Ansätzen zielgerichtet Schritte der Analyse von kritischer Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an.</p> <p>untersuchen Denkmäler und erläutern ihre Intention</p> <p>können Erklärvideos analysieren</p>	<p>beurteilen die Bedeutung der deutschen Einigung für das europäische Machtgefüge</p> <p>bewerten den Grad politischer Freiheit im Deutschen Reich, auch vor dem Hintergrund der Situation von Minderheiten</p>	<p>können Erklärvideos selbst erstellen und präsentieren.</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					
<p>5. The Industrial Revolutions in England and Germany</p> <table border="1" data-bbox="136 1233 589 1284"> <tr> <td>MR DM</td> <td>IL ZV</td> <td>BNE</td> <td>GCz</td> <td>FCdZ</td> <td>UWEE</td> </tr> </table> <p>SDG 8: Menschenwürde, Arbeit und Wirtschaftswachstum</p> <p>SDG 9: Industrie, Innovation und Infrastruktur</p>	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>erklären die Grundlagen für die industrielle Revolution in England</p> <p>erläutern die Auswirkungen wirtschaftlicher und sozialer Veränderungen auf die Lebens- und Arbeitswelten sowie auf den Kampf um politische Teilhabe</p>	<p>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</p> <p>präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-) sprachlich angemessen eigene historische Narrationen.</p>	<p>SDG9: Industrie, Innovation und Infrastruktur</p> <p>beurteilen die Problematik industrieller Entwicklung.</p> <p>schätzen Standpunkte zur Lösung der sozialen Frage in Hinblick auf Interessenbezogenheit und Ideologie ein.</p>	<p>erweitern ihre Recherchekompetenz (bspw. in Bezug zur lokalen Geschichte)</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					

<ul style="list-style-type: none"> ■ Factors of the Industrial Revolution: Why England? ■ Political effects of the Industrial Revolution: the fight for political rights ■ Economic unification of Germany ■ Who solves the social question? Pauperism, child labor and politics 	<p>erläutern Voraussetzungen und Folgen des industriellen „Take-off“ in Deutschland,</p>	<p>recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen.</p>		
--	--	--	--	--

Schulinterner Lehrplan des Pascal-Gymnasiums Grevenbroich für das Fach Geschichte bilingual – Jahrgangsstufe 9

Thema/Inhalt	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Urteils- und Handlungskompetenz	Medienkompetenz												
<p>1. The age of imperialism</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 16.6%;">MR</td> <td style="width: 16.6%;">IL</td> <td style="width: 16.6%;">BNE</td> <td style="width: 16.6%;">GCz</td> <td style="width: 16.6%;">FCdZ</td> <td style="width: 16.6%;">UWEE</td> </tr> <tr> <td>DM</td> <td>ZV</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ Principles of Bismarck's foreign policy ■ Motives of imperialist politics ■ Colonial rivalry and the Scramble for Africa ■ From the Congress of Berlin to the rivalry in the Balkans: Europe between cooperation and confrontation 	MR	IL	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	DM	ZV					<p>erklären die Grundzüge deutscher Außenpolitik unter Bismarck</p> <p>erläutern zentrale Motive, Formen und Folgen des Imperialismus europäischer Staaten in Afrika,</p> <p>benennen Konfliktfelder zwischen den Großmächten im Spannungsfeld europäischer Machtpolitik</p>	<p>ermitteln zielgerichtet Informationen in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen</p> <p>unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her</p>	<p>bewerten an einem konkreten Beispiel den Umgang mit geschichtskulturellen Zeugnissen deutscher Kolonialgeschichte unter Berücksichtigung digitaler Angebote</p> <p>erkennen die Unterschiedlichkeit zwischen vergangenen und gegenwärtigen Wertmaßstäben</p>	<p>ermitteln zielgerichtet Informationen in Geschichtsbüchern, digitalen Medien und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen</p>
MR	IL	BNE	GCz	FCdZ	UWEE											
DM	ZV															
<p>2. The First World War</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 16.6%;">MR</td> <td style="width: 16.6%;">IL</td> <td style="width: 16.6%;">BNE</td> <td style="width: 16.6%;">GCz</td> <td style="width: 16.6%;">FCdZ</td> <td style="width: 16.6%;">UWEE</td> </tr> <tr> <td>DM</td> <td>ZV</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ The road to war: German Weltpolitik and European arms race 	MR	IL	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	DM	ZV					<p>unterscheiden zwischen Anlass und Ursachen des Ersten Weltkriegs,</p> <p>erläutern Auswirkungen der „modernen“ Kriegsführung auf die Art der Kampfhandlungen</p>	<p>wenden grundlegende Schritte der Analyse von kritischen Auseinandersetzungen inklusive digitaler historischer Darstellungen aufgabenbezogen an</p>	<p>beurteilen Motive und Handeln der Politiker während der „Julikrise“ im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen, erörtern den</p>	<p>präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessene Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung (Key-Note, Power-Point)</p> <p>erörtern grundlegende Sachverhalte unter Berücksichtigung</p>
MR	IL	BNE	GCz	FCdZ	UWEE											
DM	ZV															

<ul style="list-style-type: none"> ■ The causes and outbreak of the war: an international approach ■ All Quiet on the Western front? The course of the war and consequences for soldiers and people at home ■ 1917 and end of the war: beginning of a new era 	<p>und auf das Leben der Zivilbevölkerung,</p>	<p>präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessene Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung</p>	<p>Zäsurcharakter der Ereignisse des Jahres 1917,</p> <p>bewerten, auch unter Rückgriff auf lokale Erinnerungsorte, Symbole und Rituale des Gedenkens an die Opfer des Ersten Weltkrieges.</p>	<p>der Geschichtskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote</p>						
<p>3. The Weimar Republic</p> <table border="1" data-bbox="134 464 586 515"> <tr> <td>MR DM</td> <td>IL ZV</td> <td>BNE</td> <td>GCz</td> <td>FCdZ</td> <td>UWEE</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ The creation of the first German republic: from revolution to constitution ■ The Versailles Treaty and its long-term consequences ■ The Roaring Twenties ■ The Great Depression: consequences of the economic crisis of the late 1920s/early 1930s 	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>erläutern gesellschaftspolitische Sichtweisen auf den Verlauf und die Inhalte der Pariser Friedensregelungen.</p> <p>Erläutern Unterschiede zwischen parlamentarischer Demokratie und Rätssystem im Kontext der Novemberrevolution,</p> <p>erläutern anhand der Weimarer Reichsverfassung Kontinuität und Wandel der politischen Ordnung,</p> <p>stellen Auswirkungen und gesellschaftliche Folgen der neuen Massenmedien, der Konsumgesellschaft und des Beschreitens neuer Wege in Kunst und Kultur dar.</p>	<p>unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her</p> <p>wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbezug digitaler Medien aufgabenbezogen an (beispielsweise Statistiken und Schaubilder)</p>	<p>erörtern innere und äußere Belastungsfaktoren der Weimarer Republik sowie stabilisierende Elemente,</p> <p>beurteilen Rollen, Handlungsspielräume und Verantwortung von Akteurinnen und Akteuren bei der Etablierung und Ausweitung der parlamentarischen Demokratie,</p> <p>erörtern am Beispiel Deutschlands und der USA Lösungsansätze für die Weltwirtschaftskrise,</p> <p>beurteilen ausgewählte politische, rechtliche und soziale Fragen der Gleichberechtigung von Frauen und Männern im Spannungsfeld zwischen Anspruch und Wirklichkeit.</p>	<p>hinterfragen zunehmend die in ihrer Lebenswelt analog und digital auftretenden Geschichtsbilder</p> <p>präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessene Arbeitsergebnisse zu einer historischen Fragestellung</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					
<p>4. The rise of National Socialism</p> <table border="1" data-bbox="134 1204 586 1256"> <tr> <td>MR DM</td> <td>IL ZV</td> <td>BNE</td> <td>GCz</td> <td>FCdZ</td> <td>UWEE</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> ■ National socialist ideology ■ From democracy to dictatorship: the end of the Weimar Republic 	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>erläutern grundlegende Elemente der NS-Ideologie (u.a. „Rassenlehre“, Antisemitismus, „Führergedanke“), deren Ursprünge und deren gesellschaftliche und politische Auswirkungen,</p>	<p>wenden grundlegende Schritte der Analyse und der kritischen Auseinandersetzung mit digitalen historischen Darstellungen aufgabenbezogen an</p> <p>unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her</p>	<p>nehmen Stellung zur Verantwortung politischer Akteure und Gruppen für die Zerstörung des Weimarer Rechts- und Verfassungsstaats,</p>	<p>erörtern grundlegende Sachverhalte unter Berücksichtigung der Geschichtskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote</p> <p>unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					

Schulinterner Lehrplan des Pascal-Gymnasiums Grevenbroich für das Fach Geschichte bilingual – Jahrgangsstufe 10

Thema/Inhalt	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Urteils- und Handlungskompetenz	Medienkompetenz						
<p>1. National Socialism 1933-1945</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">MR DM</td> <td style="text-align: center;">IL ZV</td> <td style="text-align: center;">BNE</td> <td style="text-align: center;">GCz</td> <td style="text-align: center;">FCdZ</td> <td style="text-align: center;">UWEE</td> </tr> </table> <p style="color: #e91e63;">SDG 10: Weniger Ungleichheiten</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Propaganda and myth ■ Anti-Semitism and the persecution of German Jews ■ Young people in Nazi Germany ■ Minorities in Nazi Germany ■ Reactions to National Socialism: approval, exile, resistance ■ Can a war be avoided? Between German aggression and European appeasement ■ The course of World War II ■ The Holocaust ■ The end of the war: Unconditional surrender and war in the Pacific 	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>erläutern Merkmale des totalen Staates und Stufen seiner Verwirklichung im Nationalsozialismus</p> <p>erläutern Maßnahmen, deren Zielsetzungen und ihre Auswirkungen auf Juden, Sinti und Roma, Homosexuelle, Andersdenkende, Euthanasieopfer und Zwangsarbeiterinnen und -arbeiter von Seiten des NS-Staates</p> <p>stellen Verbrechen an der Zivilbevölkerung während des Zweiten Weltkrieges dar</p> <p>erläutern Anlass und Folgen des Kriegseintritts der USA im Pazifikraum</p>	<p>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</p> <p>recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen</p> <p>untersuchen kritisch politische Plakate</p> <p>werten zielgerichtet Statistiken aus</p> <p>präsentieren in analoger und digitaler Form fachsprachlich angemessen eigene historische Narrationen.</p>	<p>erörtern an Beispielen Handlungsspielräume der Menschen unter den Bedingungen der NS-Diktatur,</p> <p>beurteilen die Rolle der Außen- und Wirtschaftspolitik für Zustimmung zum oder Ablehnung des Nationalsozialismus,</p> <p>erörtern die sich aus der nationalsozialistischen Vergangenheit ergebende historische Verantwortung im Umgang mit der eigenen Geschichte,</p> <p>beurteilen Folgen der Flucht- und Vertreibungsbewegungen für die Betroffenen und die Nachkriegsgesellschaft auch unter Berücksichtigung digitaler Angebote.</p>	<p>wenden unterschiedliche Lernapps (z.B. WDR AR – 1933-1945) zur Lebenswirklichkeit während des NS-Zeitalters an.</p> <p>recherchieren Informationen (bspw. zu HJ und BDM) und bereiten sie medial auf</p> <p>setzen statistische Größen in digitale Diagramme um</p> <p>nutzen Mindmap-Programme zur Strukturierung und Präsentation von Informationen</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					
<p>2. The beginning of the Cold War</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">MR DM</td> <td style="text-align: center;">IL ZV</td> <td style="text-align: center;">BNE</td> <td style="text-align: center;">GCz</td> <td style="text-align: center;">FCdZ</td> <td style="text-align: center;">UWEE</td> </tr> </table>	MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	<p>beschreiben ideologische Voraussetzungen der Blockbildung und deren Konsequenzen für die Beziehungen zwischen</p>	<p>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen</p>	<p>beurteilen den Einfluss der USA und der UdSSR auf die internationale</p>	<p>unterscheiden zwischen Fakten und „Fake News“ – hinterfragen kritisch Websites und Bilder</p>
MR DM	IL ZV	BNE	GCz	FCdZ	UWEE					

<p>SDG 16: Frieden und Gerechtigkeit und starke Institutionen</p> <p>SDG 17: Partnerschaften zur Erreichung der Ziele</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ The Iron Curtain and the post-war division of the world: Potsdam, Marshall Plan and satellite states ■ NATO and the Warsaw Pact ■ Cold war hot spots: Korea, Cuba, Vietnam ■ The nuclear age ■ Decolonisation in Africa and Asia ■ The end of the Cold War 	<p>den USA und der UdSSR nach 1945,</p> <p>erläutern den Zusammenhang zwischen der schrittweisen Erweiterung der Souveränitätsrechte beider deutscher Staaten und der Einbindung in supranationale politische und militärische Bündnisse in Ost und West,</p> <p>stellen exemplarisch anhand von Krisen und Stellvertreterkriegen Auswirkungen der Ost-West-Konfrontation im Kontext atomarer Bedrohung, gegenseitiger Abschreckung und Entspannungspolitik dar,</p> <p>unterscheiden anhand eines Beispiels kurz- und langfristige Folgen postkolonialer Konflikte,</p> <p>beschreiben sich aus dem Wandel in der UdSSR ergebende staatliche Umbrüche und Auflösungsprozesse in Mittel- und Osteuropa,</p> <p>erläutern den europäischen Integrationsprozess im Kontext der Diskussion um nationale und supranationale Interessen und Zuständigkeiten.</p>	<p>auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</p> <p>erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben diese wieder</p> <p>können Karten analysieren und interpretieren</p> <p>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Karikaturen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</p>	<p>Nachkriegsordnung und das geteilte Deutschland,</p> <p>beurteilen am Beispiel eines Entkolonialisierungsprozesses das Handeln beteiligter Akteurinnen und Akteure unter der Kategorie Anspruch und Wirklichkeit,</p> <p>erörtern den Zusammenhang von Deutschland-, Europa- und Weltpolitik im Kontext der deutschen Wiedervereinigung,</p> <p>beurteilen Chancen und Risiken des europäischen Integrationsprozesses in seiner historischen Dimension und aus gegenwärtiger Perspektive</p>	<p>erstellen Power-Point-Präsentationen, produzieren ein Erklärvideo oder einen Podcast</p> <p>hinterfragen Geschichte in digitalen Spielen</p>												
<p>3. Germany from 1945-1990</p> <table border="1" data-bbox="136 1297 584 1347"> <tr> <td>MR</td> <td>IL</td> <td>BNE</td> <td>GCz</td> <td>FCdZ</td> <td>UWEE</td> </tr> <tr> <td>DM</td> <td>ZV</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>SDG 16: Frieden und Gerechtigkeit und starke Institutionen</p>	MR	IL	BNE	GCz	FCdZ	UWEE	DM	ZV					<p>erläutern Bedingungen und Verlauf des gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und politischen Neubeginns in den Besatzungszonen</p> <p>stellen sich aus unterschiedlichen politischen (Demokratie</p>	<p>wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an.</p>	<p>bewerten Formen der kollektiven Erinnerung sowie der juristischen und politischen Aufarbeitung der NS-Gewaltherrschaft, des Holocausts und der Verfolgung und Vernichtung von Minderheiten und</p>	<p>erstellen Power-Point-Präsentationen, produzieren ein Erklärvideo oder einen Podcast</p> <p>nutzen Apps wie <i>Expeditions</i> oder <i>Google Arts and Culture</i> zur Betrachtung historischer Orte und Kunstwerke</p>
MR	IL	BNE	GCz	FCdZ	UWEE											
DM	ZV															

<ul style="list-style-type: none"> ■ Germany Year Zero ■ Allied occupation policy ■ Denazification in East and West ■ The final split: The founding of two German states ■ Life in divided Germany: economy, education and society ■ Revolt and repression in the GDR ■ Reforms in the GDR, peaceful revolution and the fall of the Berlin Wall ■ German unity: internal and external perspectives 	<p>und Diktatur) und wirtschaftlichen Systemen (Soziale Marktwirtschaft und Planwirtschaft) ergebende Formen des gesellschaftlichen Lebens in Ost- und Westdeutschland dar,</p> <p>erläutern zentrale Ereignisse und Phasen der deutsch-deutschen Geschichte von der Teilung bis zur Wiedervereinigung</p> <p>erläutern Auswirkungen der wirtschaftlichen Krise von 1973 im Hinblick auf die Lebenswirklichkeiten der Menschen in beiden deutschen Staaten</p>	<p>recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen</p> <p>erfassen unterschiedliche Perspektiven sowie kontroverse Standpunkte und geben diese wieder</p> <p>untersuchen kritisch politische Plakate und Karten</p> <p><i>Optional:</i> entwickeln Fragenbögen für Interviews mit Zeitzeuginnen und Zeitzeugen (Oral History) und bereiten dies medial auf (vgl. Medienkompetenz)</p>	<p>Andersdenkenden in beiden deutschen Staaten,</p> <p>beurteilen die Handlungsspielräume der politischen Akteurinnen und Akteure in beiden deutschen Staaten bzgl. der „deutschen Frage“,</p> <p>beurteilen sozioökonomische Entwicklungen vor und nach der Wiedervereinigung,</p> <p>erörtern exemplarisch verschiedene Ansätze zur Deutung der DDR-Geschichte im Spannungsfeld biografischer und geschichtskultureller Zugänge,</p> <p>vergleichen gesellschaftliche Debatten um technische Innovationen in der Vergangenheit mit gegenwärtigen Diskussionen um die Digitalisierung</p>	
--	--	--	--	--

Kompetenzerwartungen und inhaltliche Schwerpunkte bis zum Ende der Sekundarstufe I

Sachkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler...

- SK 1: identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen,
- SK 2: erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen,
- SK 3: unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse,
- SK 4: erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften
- SK 5: stellen ökonomisch-soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar,
- SK 6: stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten, kulturelle Errungenschaften sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar,
- SK 7: ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe,
- SK:8 stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar.

Methodenkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler...

- MK 1: treffen unter Berücksichtigung der Fragestellung mediale und methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung
- MK 2: recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen und außerschulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen,
- MK 3: erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung,
- MK 4: wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an,
- MK 5: wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an,

MK 6: präsentieren in analoger und digitaler Form (fach-)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen.

Urteilskompetenz

Die Schülerinnen und Schüler...

- UK 1: nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung,
- UK 2: beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen,
- UK 3: beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen,
- UK 4: bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles oder Beispiels mit Entscheidungscharakter,
- UK 5: vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu,
- UK 6: überprüfen anhand von bekannten Kriterien, ob ihre Informationen zur Beantwortung einer Urteilsfrage ausreichend sind.

Handlungskompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- HK 1: erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit,
- HK 2: erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft,
- HK 3: reflektieren im Rahmen des Vergleichs mit früheren Wertvorstellungen die eigenen Deutungsmuster und Wertmaßstäbe,
- HK 4: reflektieren die Wirkmächtigkeit von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs.

Medienkompetenzen:

Die Schülerinnen und Schüler...

Medienkompetenzen

Übergeordnete Kompetenzerwartungen

Die Schülerinnen und Schüler...

- ermitteln zielgerichtet Informationen in Geschichtsbüchern, digitalen Medien und in ihrem schulischen Umfeld zu ausgewählten Fragestellungen (MKR 2.1)
- unterscheiden zwischen Quellen und Darstellungen und stellen Verbindungen zwischen ihnen her (MKR 5.1)